

# EINLADUNG

zu der Gemeinschaftsausstellung

## GESCHICHTEN GESICHTER GEDANKEN

**Claudia Koopmann**

**Karin Tillmanns**

**Janis Walzel**

Vernissage

Sonntag, 14. Mai 2017, 15 Uhr

Dazu spielt für uns Stefan Rother auf seiner  
klassischen Gitarre

Otto von Bismarck Stiftung

Friedrichsruh

Am Bahnhof 2

Die Ausstellung ist zu sehen bis 11. Juni 2017.

Öffnungszeiten

Dienstag - Sonntag 10:00-18:00 Uhr

Kontakt

Claudia Koopmann 0176 043376419

Karin Tillmanns 0176 28680022

Janis Walzel 0173 2530374



### Claudia Koopmann

1963 geb. in Alpen-Veen/Niederrhein

[www.claudia-koopmann.de](http://www.claudia-koopmann.de)

[claudiakoopmann@gmx.de](mailto:claudiakoopmann@gmx.de)

„Mare Friscum“

80 x 100 cm

Öl auf Leinwand



### Karin Tillmanns

1955 geboren in Wuppertal

[www.karin-tillmanns.de](http://www.karin-tillmanns.de)

[karin.tillmanns@gmail.com](mailto:karin.tillmanns@gmail.com)

„Strong“

80 x 80 cm

Acryl auf Leinwand



### Janis Walzel

1967 geboren in Hamburg

[www.janis-art.de](http://www.janis-art.de)

[janis.walzel@t-online.de](mailto:janis.walzel@t-online.de)

„Worte“

80 x 80 cm

Acryl auf Leinwand

Nach einer soliden Ausbildung in der Tradition der Hamburger Impressionisten bei Jörn Wessel und anderen Techniken, wie die Theatermalerei bei Henning Sominka am Thalia Theater Hamburg, arbeitet Claudia Koopmann seit 2011 freischaffend in ihrem Atelier in Hamburg-Bergedorf. Mit ihren realitätsnahen Arbeiten möchte die Künstlerin zum Eintauchen in die Schönheit der Natur einladen, aber auch zur Auseinandersetzung mit Umweltproblemen auffordern.

Beruflich als Anwendungsspezialistin für digitale Bildverarbeitung, unter anderem in der Computertomographie, entwickelte sie den Wunsch, Bilder freier und anders zu gestalten.

Ab 1987 ließ sie sich bei verschiedenen Malerinnen ausbilden. (Hella Köcher-Maue, Hamburg; Ulla Schneider, Reinbek). Seit 2009 malt Karin Tillmanns im Atelier von Anja Witt in Aumühle.

Malen, das bedeutet für mich:

Inneres - Äußeres

Loslassen, zulassen, rauslassen,  
spielen, verdrehen, überraschen  
und überraschen lassen...

Nach einem Studium der Fächer Kunst, Deutsch und Darstellendes Spiel arbeitet sie als Lehrerin, schreibt Theaterstücke für Kinder und ist in ihrem Atelier in Trittau als Malerin aktiv.

„Ich male, also bin ich... mit Tempo, Zufall und Absicht...

Menschen und ihre Momente. Wenn die Linie stimmt und im Bild etwas stört, das Alles zum Leben erweckt, weiß ich, das Bild ist perfekt. Am nächsten Tag stellt sich heraus, ob ich mir das nur eingebildet habe.“